

MARCELO WONG

“Para crear lo fantástico, primero debemos entender
lo real”

– *Walt Disney*

¿Cuál era mi realidad?

- Tenía 24 años y vivía con mis padres
- No tenía dinero
- No tenía contactos
- No tenía tiempo porque trabajaba con mi familia

- Tenía 24 años y vivía con mis padres
- No tenía dinero
- No tenía contactos
- No tenía tiempo porque trabajaba con mi familia
- “No se puede vivir del arte”

“Es una cuestión de disciplina...”

– *Antoine de Saint-Exupéry*



Estambul, Turquía 2006







Find us on



social media

- No se había usado para el arte

social media

- No se había usado para el arte
- Mucha exposición

social media

- No se había usado para el arte
- Mucha exposición
- Comunicación directa,
- Eliminación del 50% de las galerías.

social media

- No se había usado para el arte
- Mucha exposición
- Comunicación directa,
- Eliminación del 50% de las galerías.
- “Custom made” personalizar







LA MAR
Sao Paulo-Brasil









FAMILIA





RESILIENCIA

Perderlo todo

“La capacidad humana para enfrentar, sobreponerse y ser fortalecido o transformado por experiencias de adversidad”. (Grotberg, 1995).







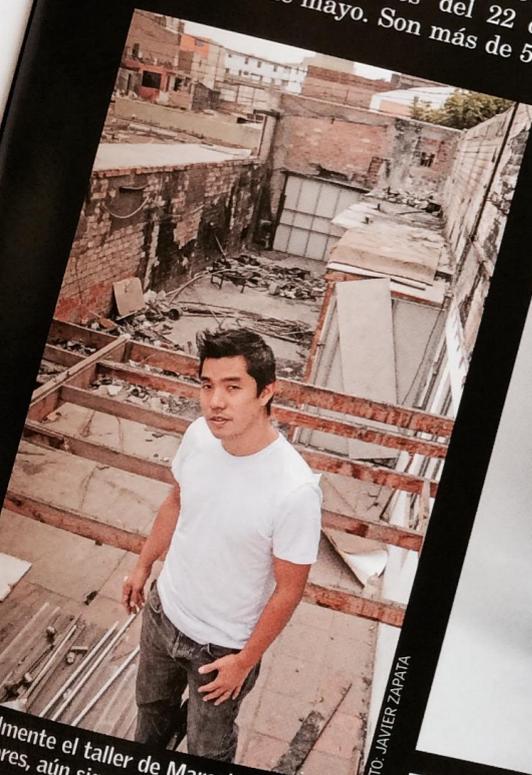




Renacimiento

Recuperado del incendio que destruyó su taller, el artista plástico Marcelo Wong muestra algunas de sus piezas sobrevivientes en la exposición 'Resiliencia', que se exhibirá desde este 22 de abril en el 'Centro Cultural Peruano Japonés'.

A vísperas de la Navidad del 2012, el taller de Marcelo Wong ardió en llamas. Sus famosos gorditos y otras de sus esculturas se consumieron en el fuego. Pero aunque parecía que de su trabajo sólo habían quedado cenizas y desmonte, el artista plástico logró rescatar algunas piezas que hoy reúne en la exposición 'Resiliencia', que se presentará en el 'Centro Cultural Peruano Japonés' del 22 de abril al 30 de mayo. Son más de 50



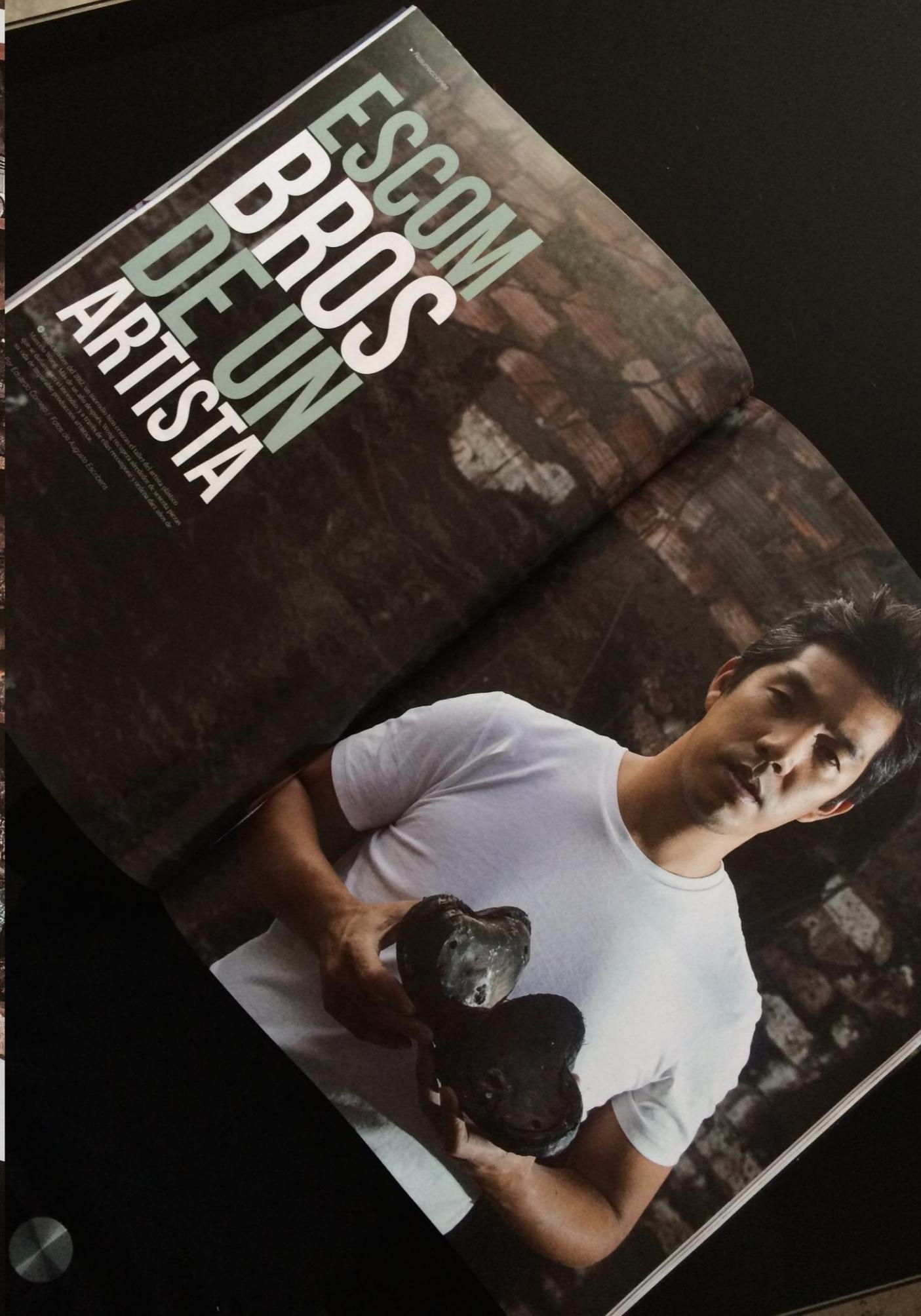
Actualmente el taller de Marcelo, ubicado en Lima, aún sigue en escombros.

FOTO: JAVIER ZAPATA

entre esculturas quemadas, máquinas, herramientas. El artista cuenta: "Aquella tarde llegó a mi taller cuando aún estaba en llamas y rescaté lo que pude, y ahora la exhibición va a cerrar una etapa trágica de mi vida".



Los dos primeros son esculturas de piedras, y la última es una escultura de metal llamada 'Lucky love cat'. El artista cuenta que logró rescatar.



DE UN ESCULPTOR A UN ARTISTA

















IGNACIO :
de la raíz en latín

“ignatius”

“ ignis “ Fuego

“ natus “ Nacer



IGNACIO :
de la raíz en latín

“ignatius”

“ ignis “ Fuego

“ natus “ Nacer



NACIDO
DEL FUEGO





Comenzar otra vez ...









STARS COLLECTION
PENDANT IN NOBLE GOLD AND DIAMONDS

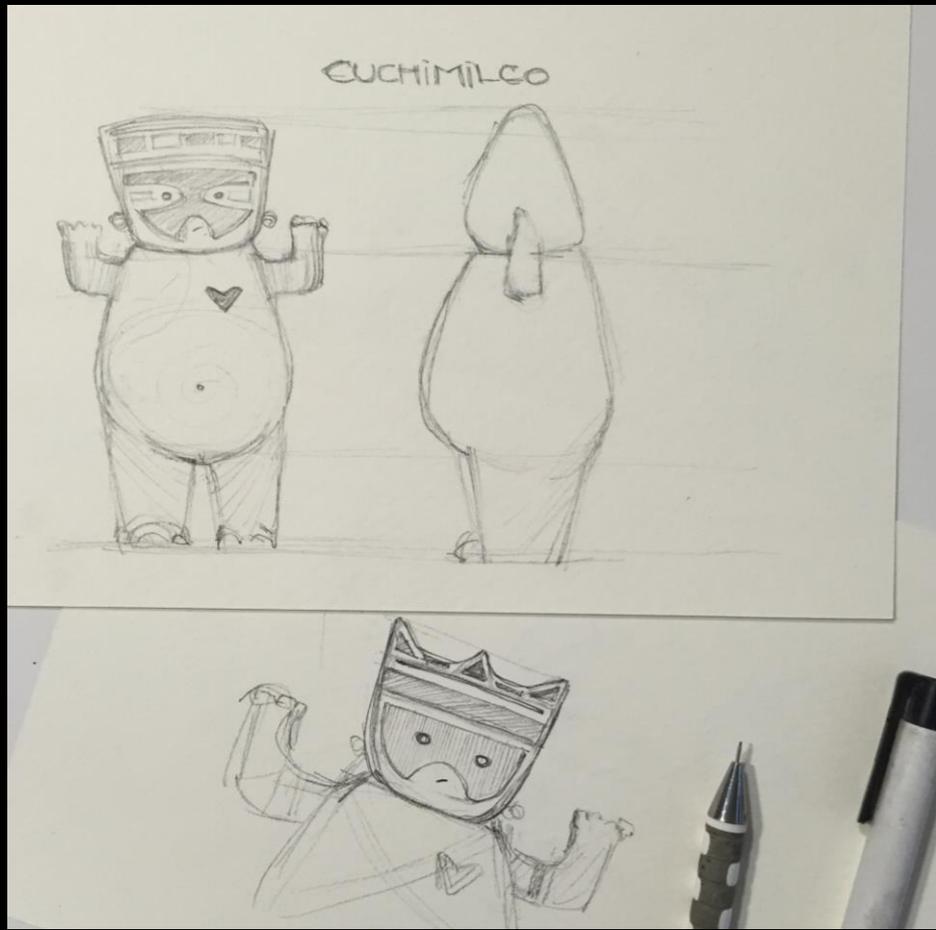
H. Stern

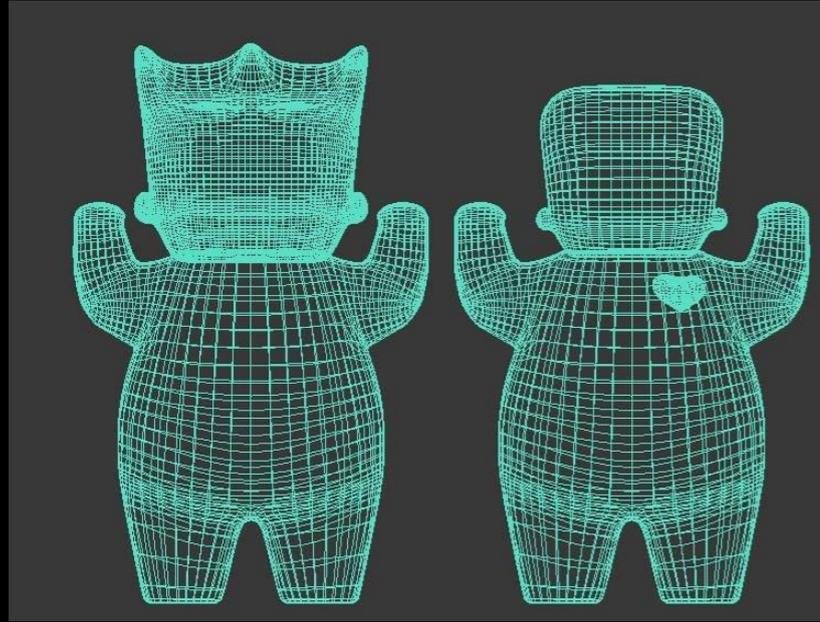
Stars:

Ícono de la marca (Stern = estrella en alemán), una estrella que brilla constantemente con luz y energía propia. Inspirada en una tiara de estilo victoriano de los años 1900, trae consigo el romanticismo de esta época a la moda contemporánea

H. Stern









CREATIVIDAD
EMPRESARIAL
2017



ARTE Y DISEÑO



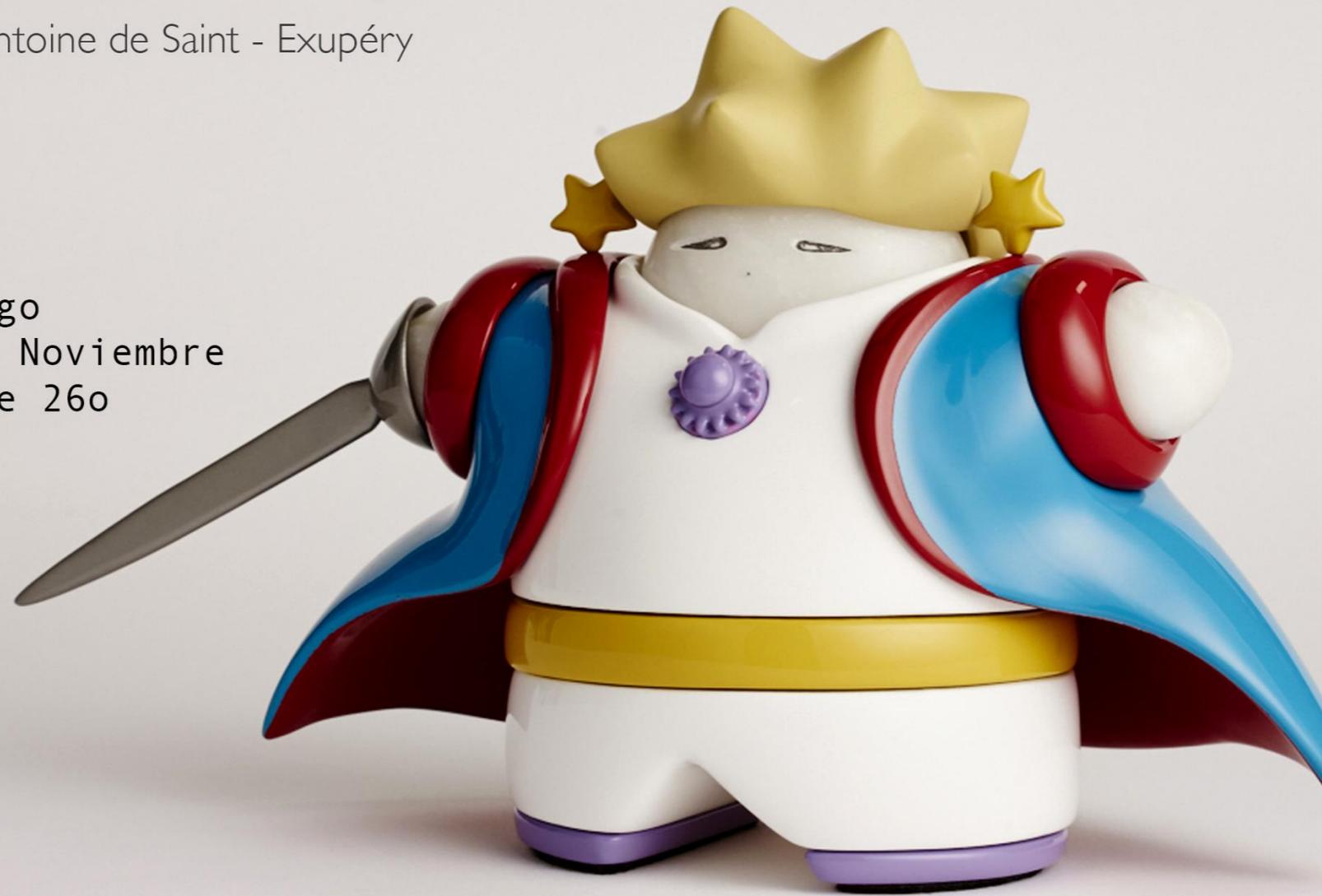
El Principito

Ilustrado por Marcelo Wong

“Todos los adultos han sido primero niños
(pero pocos lo recuerdan)”

- Antoine de Saint - Exupéry

Galería Indigo
Jueves 23 de Noviembre
Av. El Bosque 260
San Isidro
7:30 p.m.



MA
KE
TT
O

ANDIGO

Grupo  Planeta

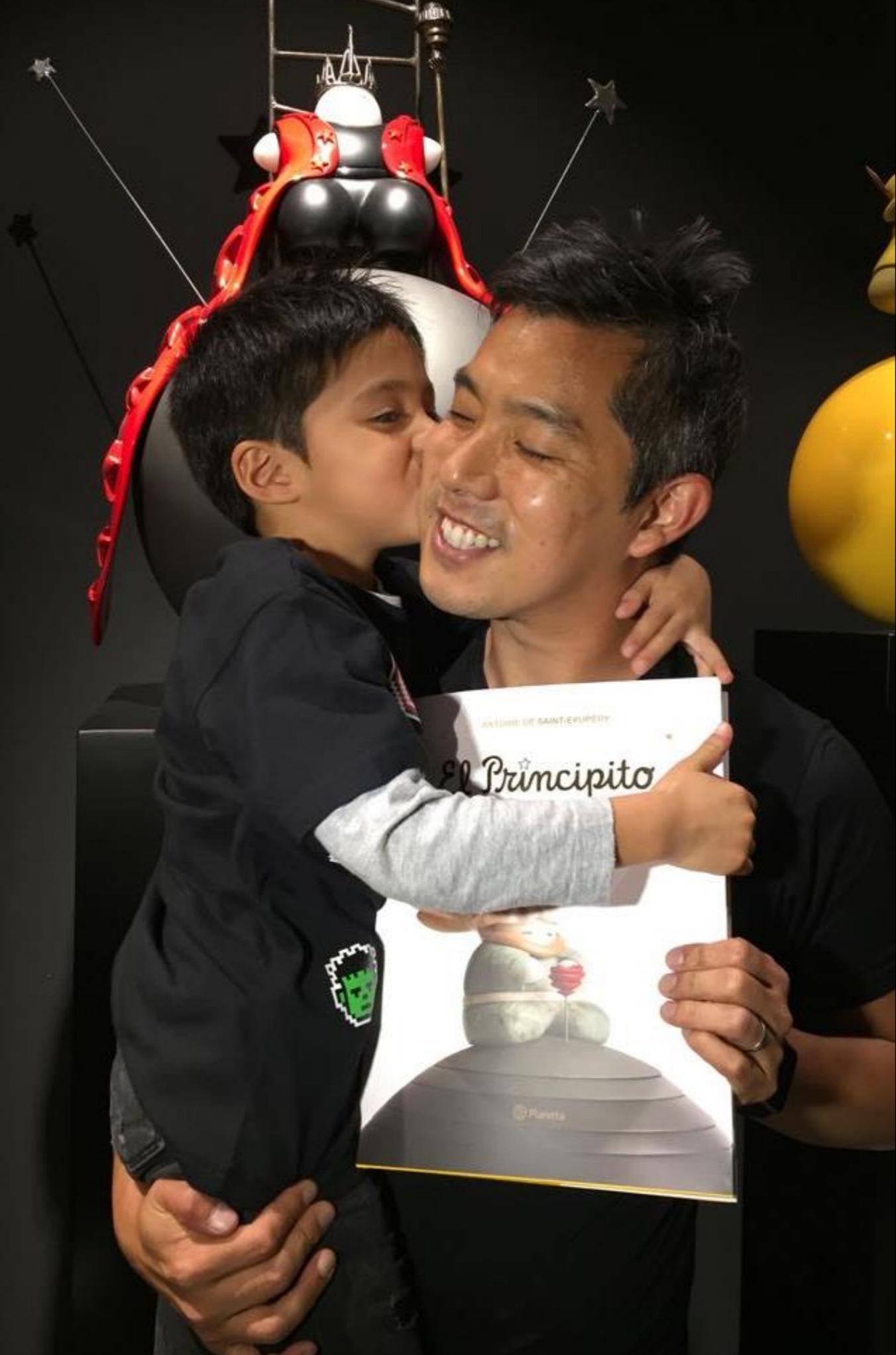
EL TALLER
pâtisserie

Magia
Por los niños con Cáncer



















WALT DISNEY World



““Si tienes un sueño y crees en él, corres el riesgo de que se convierta en realidad”.”

– *Walt Disney*

“Piensa, Sueña, Cree y Atrévete.”

– *Walt Disney*